

COSO DE LA ALAMEDA • JAÉN

DOMINGO 12 DE JUNIO 19:30H

2022

ÚNICO ESPADA

T JOSÉ M AS



CUATRO TOROS DE



Juan Pedro
Domecq



Victoriano
del Río



Álvaro
Núñez

ORGANIZA

 TAUROEMOCIÓN

COLABORAN



www.hoteljaen.com

REVISTA OFICIAL



CAJA RURAL JAÉN

Modelo de negocio sostenible
por su **naturaleza y esencia.**

www.cajaruraldejaen.com

JOSÉ TOMÁS, PUERTA GRANDE PARA JAÉN

Julio Millán Muñoz / Alcalde de Jaén



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE JAÉN

La Ciudad de Jaén se engalana en su Feria y Fiestas de la Capilla, sabedora de qué este 2022, más que nunca, es una capital en boca de medio mundo que pone sus ojos en el regreso al ruedo del carismático diestro José Tomás.

Desde hace semanas la tensión expectante se mantiene en lo más alto, puesto que José Tomás, Tauroemoción y los titulares de la Plaza de Toros ya han abierto una 'puerta grande' para Jaén, la que ha convertido a nuestra capital andaluza en escaparate para quienes vienen a visitarla desde los más diversos rincones del mundo, gracias a esta lidia en solitario tan esperada en los ambientes taurinos.

Sin haber pisado el albero del Coso de la Alameda, José Tomás ya ha traído a Jaén una promoción desmedida, inesperada, una fascinación y un aire de leyenda que casan con la esencia auténtica de nuestra capitalidad.

Nombrada poéticamente 'Ciudad de luz', con un patrimonio

monumental, natural y etnológico de carácter propio y singular, con la mejor gastronomía vinculada a la tradición olivarera mediterránea y el sol de Andalucía sobre su muy especial orografía histórica entre verdes montañas y valles de olivos, los ciudadanos y ciudadanas de Jaén abren sus brazos acogedores a los ojos del mundo el próximo 12 de junio. Porque si algo es extraordinario en esta tierra, es el talante hospitalario y abierto de los y las jiennenses, que hará que la experiencia de visitarnos sea inolvidable para las miles de personas atraídas por este relevante evento.

Podríamos decir que es un momento cosmopolita donde todas y todos disfrutaremos juntos de una ciudad vibrante en su 'Feria chica', viva, que demuestra su mejor actitud para acoger eventos de repercusión internacional.

**¡¡¡Bienvenidos, bienvenidas
a la Jaén Auténtica!!**

GRUPO JAPEMASA

AUTOGEX RETAIL



DACIA
JAPEMASA

ALPINE
JAPEMASA

Ford
Pérez Marín Motor

KIA
Motum

AUTINSUR
MAZDA

MOVINSUR
MITSUBISHI
MOTORS

JapemasaStore
11.000000 11.000000



IMPRESIÓN OFFSET Y DIGITAL
PEQUEÑO Y GRAN FORMATO DISEÑO PUBLICITARIO
CARTELES FLYERS ENTRADAS CON SISTEMA DE SEGURIDAD
INVITACIONES PARA EVENTOS REVISTAS CATÁLOGOS LIBROS
PAPELERÍA CORPORATIVA TARJETAS LONAS
PULSERAS EVENTOS ROLL-UP PHOTOCALL EXPOSITOR

Somos un equipo que disfruta con su trabajo y desea ayudarle para que su empresa **destaque y crezca**



+34 953 748 300 ✉ info@grupomt.es

📍 Pol. La Escarihuela, calle A, n.º 5 - 23440 BAEZA (Spain)



JAÉN, RECUPERA SU ESPLENDOR

Alberto García Buj / Director Ejecutivo de Tauroemoción

Queridos aficionados/as:

Es un placer para mí poder saludaros desde estas líneas en un día tan especial como es la reaparición de José Tomás en Jaén, tras varios años inactivo en los ruedos. Desde que firmamos el contrato con la propiedad de la plaza de toros para gestionar el Coso de la Alameda nos hemos marcado un objetivo firme y claro: recuperar el esplendor taurino de Jaén, cuya provincia es rica en importantes ganaderías bravas y cuna de grandes toreros.

Poco a poco, entre todos, estamos consiguiendo que Jaén vuelva a ser ese referente taurino dentro de la temporada española que nunca debió perder. Gracias al torero José Tomás, Jaén se ha convertido en el principal destino turístico internacional, asegurando la presencia de aficionados de todo el mundo: Venezuela, Francia, Ecuador, Perú, Colombia, México, Portugal... Y por supuesto España.

Este acontecimiento, además de hacernos felices a mucha gente,

va a dejar un importante retorno económico, turístico, social y gastronómico en la ciudad y en la provincia.

Quiero agradecer el apoyo de los aficionados que desde 2019 nos están acompañando, a la propiedad de la plaza de toros, Ayuntamiento de Jaén, Diputación Provincial, a Caja Rural de Jaén y al resto de patrocinadores por su incondicional amparo. Pero sobre todo quiero agradecer a José Tomás por haber elegido mi empresa, Tauroemoción, y el Coso de la Alameda para esta vuelta a los ruedos.

Espero que hoy las expectativas de todos se cumplan y sea una tarde recordada por mucho tiempo.

¡Viva la fiesta taurina y viva Jaén!



 *Valduero*



JAÉN, CULTURA DEL TORO

La provincia de Jaén es uno de los territorios de España con más presencia de actividades en torno al toro de lidia, un lugar privilegiado para acercarse al mundo taurino puesto que es uno de los enclaves con más ganaderías bravas y con mayor número de festejos taurinos anuales.

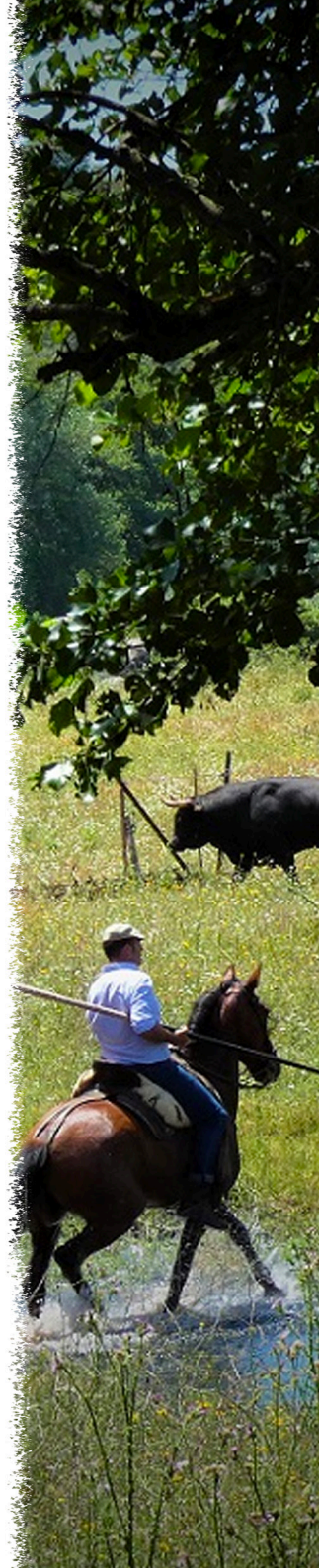
Para comprender mejor esta realidad, es fundamental conocer la orografía jiennense. El noroeste de la provincia se caracteriza por la presencia de la cordillera de Sierra Morena, cuyo paisaje típico lo constituyen encinares adeshados donde las ganaderías de toros bravos encuentran un espacio idóneo para su implantación. La presencia de más de ochenta ganaderías ha conformado un interesante mapa turístico que gira en torno al mundo del toro bravo: desde la cría a la explotación en las dehesas, los oficios, artesanías y costumbres asociadas. Varias de estas explotaciones cuentan con programas especiales para turismo e incluso ofrecen alojamientos y la posibilidad de realizar turismo de congresos e incentivos.

La tradición taurina de la provincia jiennense ha dejado su huella en cosos, museos taurinos y en festejos en sus distintas variantes. Entre las numerosas plazas de toros distribuidas por toda la geografía jiennense, hay algunas de especial interés como son las de Andújar, Linares, Úbeda y Baeza, todas ellas del siglo XIX. A estas hay que sumar la peculiar plaza cuadrangular de Segura de la Sierra, una de

las más antiguas de España. La Plaza de Toros de Jaén capital (La Alameda) es el coso más grande de la provincia, con capacidad para más de 10.000 espectadores y un restaurante abierto al público en los bajos. Actualmente cuentan con un programa para visitas turísticas los cosos de Linares, Baeza y Villanueva del Arzobispo, mientras que la de Segura de la Sierra es de visita libre, ya que no tiene cerramiento.

La cultura taurina también florece en diferentes museos, como el Centro Expositivo de la Plaza de Toros de Baeza, el Museo Taurino Taberna Lagartijo y el Centro de Interpretación de El Pósito de Linares, o el Museo Taurino de Villanueva del Arzobispo. La arraigada tradición taurina de la provincia de Jaén se refleja igualmente en los más de cien festejos taurinos populares que se celebran cada año, principalmente suelta de reses y encierros. Este tipo de manifestaciones festivas son especialmente habituales en las comarcas de El Condado, Las Villas y Segura. Merece la pena destacar los "Toros de San Roque" de Siles, los encierros nocturnos de Torafe en Iznatoraf, los de Chiclana de Segura, Sorihuela del Guadalimar, Santiago-Pontones, Hornos de Segura, Villacarrillo, Villanueva del Arzobispo y Arroyo del Ojanco.

Entre todos estos sobresale la fiesta de los "Toros ensogados" que Beas de Segura celebra en honor a San Marcos y que cuenta





con el distintivo de fiesta de interés turístico. Los principales festejos taurinos en la provincia comienzan en el mes de agosto en Baeza y Linares y continúan en septiembre en Andújar y Úbeda, finalizando la temporada taurina en la Feria de San Lucas de Jaén capital en el mes de octubre

Diferentes empresas de servicios turísticos de la provincia ofrecen visitas guiadas o paquetes que permiten acercarse al mundo de los toros en Jaén. Se trata de propuestas que permiten combinar, en una experiencia única para los sentidos, la arraigada tradición taurina de la provincia con los excepcionales parques naturales, el Renacimiento de las ciudades patrimonio de la Humanidad Úbeda y Baeza, la capital jiennense, la ciudad ibero-romana de Cástulo en Linares o la Ruta de los Castillos las Batallas.

Y todo ello en un lugar único en el mundo para la práctica del oleoturismo y acercarse a la cultura del olivar y el aceite de oliva en estado puro.

JAÉN
CULTURA
DEL TORO

DIPUTACIÓN
DE JAÉN

Jaén
PARAISO INTERIOR



www.dipujaen.es

www.fotoarjona.com





Arjona®

MIQUEL BARCELÓ ILUSTRA LA TARDE DE JOSÉ TOMÁS EN EL COSO DE LA ALAMEDA

Sergio Moreno / Comunicación Tauroemoción

El reconocido artista ha sido el encargado de ilustrar la comparecencia del diestro de Galapagar en Jaén.

Barceló tiene una estrecha relación con el mundo del toro, del que ha mostrado su firme defensa en diferentes ocasiones. Además, en su carrera cuenta con la realización de carteles en las fechas clave de la carrera de José Tomás como las tardes de Algeciras o Granada.

El mallorquín tiene multitud de distinciones y reconocimientos entre los que destacan el **Premio Nacional de Artes Plásticas** concedido en 1986 o el **Premio Príncipe de Asturias de las Artes** en el año 2003.

A ello hay que sumarle importantes exposiciones como la del año 2004 ilustrando La Divina Comedia, convirtiéndose en el primer artista que expone en el museo Louvre de Francia.

En 2008 expone 84 piezas de su obra africana en el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. Y el mismo año modela en la sede de la ONU de Ginebra, con más de 35.000 kilos de color y mucho ingenio e ingeniería, una cúpula barrida por olas y afilada por miles de estalactitas que resume su idea del mundo: una cueva que reúne a los hombres y se mueve hacia el futuro.



Miquel Barceló, en la actualidad, es uno de los artistas más representativos e importantes de nuestro país. Su obra anunciando a José Tomás en Jaén ha sido vista en todo el mundo, siendo un reclamo para los aficionados a la tauromaquia y grandes coleccionistas de carteles.



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE JAÉN

CUADRILLAS

CORRIDA DE TOROS 12/06/2022

MATADOR DE TOROS

José Tomás en solitario

BANDERILLEROS

Miguel Ángel Martín

Miguel Ángel Sánchez

Sergio Aguilar

Raphael Viotti

Ricardo González Izquiero

Julio López Martínez

PICADORES

Vicente González Barrera

Pedro Iturralde

Germán González

Francisco de Borja

MOZO DE ESPADAS

Andrés Román Martín

AYUDAS

Francisco Jesús Arroyo

Álvaro Santos Moreno

APODERADO

Salvador Boix

SOBRESALIENTE

Miguel Ángel Sánchez



Avd. Empresarios s/nº Edificio Arttysur 1º
Oficina 10 11370, Los Barrios — Cádiz
956 106 102 • 661 376 188
info@sanea2.com • www.sanea2.es



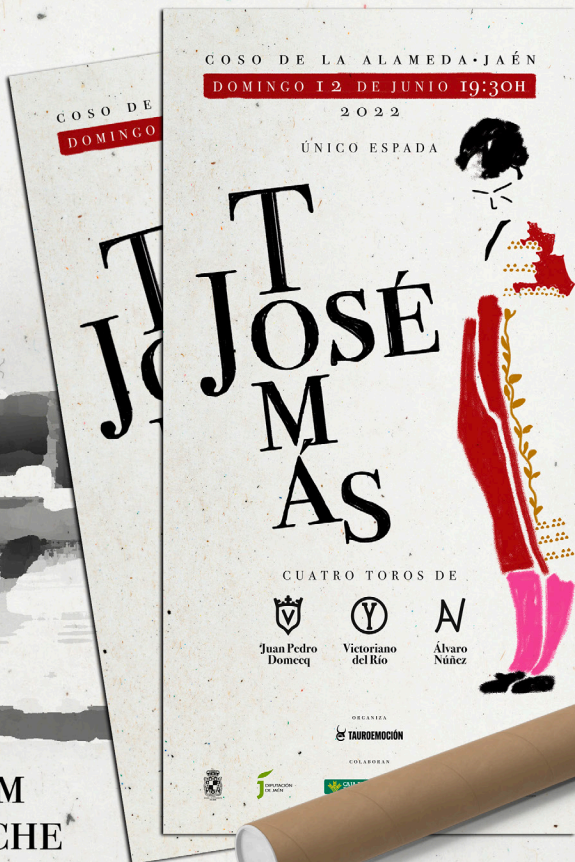
LLÉVATE EL
CARTEL
OFICIAL

20
EUROS

30X65CM
+ ESTUCHE

UN RECUERDO INOLVIDABLE DE UNA CITA HISTÓRICA

STAND EL DIESTRO | JUNTO PUNTO DE INFORMACIÓN



THOR

GLOBAL WORKS, S.L.

EL MITO JOSÉ TOMÁS LLEGA A JAÉN

Ángel A. del Arco / Periodista

Mucho se ha hecho esperar para que en la ciudad de Jaén se pueda ver vestido de luces al único mito viviente del toreo que hay en la actualidad. Será este 12 de junio, día que pasará a la historia por ser la presentación del torero de Galapagar en el coso taurino de la Alameda de Jaén. Para tal efeméride actuará en solitario lidiando cuatro toros de las ganaderías de Victoriano del Río, Juan Pedro Domecq y Joaquín Núñez.

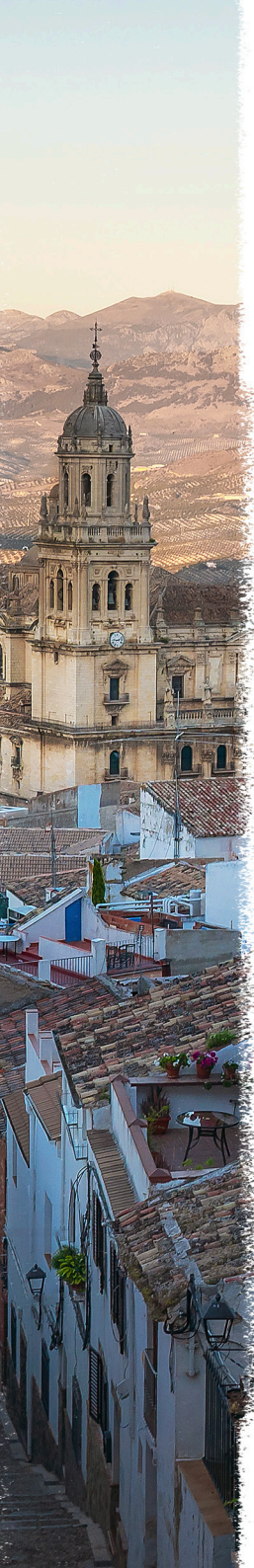
El próximo 10 de diciembre José Tomás cumplirá 27 años de alternativa, los mismos que llevamos esperando en la capital del Santo Reino, aunque de eso de esperar sabemos bastante por esta bendita tierra, siempre olvidada y arrinconada, alejada de las grandes inversiones y oportunidades de crecimiento que sí han tenido en otros sitios.

Jaén y los festejos taurinos son un binomio que no siempre ha funcionado, aunque en la actualidad se viven tiempos de bonanza, gracias a la presencia de la empresa "Tauroemoción", que, con trabajo, imaginación y mucho esfuerzo, han derivado en un festejo extraordinario con la presencia del maestro José Tomás por primera vez en la capital del Santo Reino.

Esta corrida coincide con la Feria y Fiestas en honor a la patrona de la ciudad, la Santísima Virgen de la Capilla. La actuación del madrileño es un revulsivo para una ciudad

tanto en lo económico como en el social. Hoteles, bares y restaurantes han colgado el "no hay billetes" desde que se anunciara la corrida. José Tomás es un mito viviente gracias a lo realizado en el ruedo durante estos casi 27 años de alternativa. En los últimos años, sus actuaciones son contadas, pero la transcendencia es tal, que, cada vez que se viste de torero es todo un acontecimiento que traspasa fronteras. Su personalidad es arrolladora, encontrándonos a una persona seria, discreto, tímido, educado y del que poco se sabe de su vida. En el ruedo, su hábitat natural, ha levantado pasiones con su toreo de enorme pureza, quietud, profundidad con capote y muleta, valor seco y natural y la idea de torear lo más despacio posible, pasándose los muy cerca, lo que le ha llevado a sufrir graves percances en su carrera, algunos como el de Aguascalientes a punto de costarle la vida.

José Tomás es un ídolo silencioso, nunca ha necesitado el ruido mediático para conquistar las principales plazas y ferias de todo el mundo taurino, aunque en ese palmarés le faltaba el coso taurino de la Alameda de Jaén, algo que se hará realidad este 12 de junio, escribiendo una nueva página con letras de oro de este mito viviente de la tauromaquia.



GANADERÍAS

CORRIDA DE TOROS 12/06/2022

VICTORIANO DEL RÍO

Propietario: Medianillos Ganadera S.L.

Representante: -

Señal: Muesca en ambas.

Divisa: Negra y amarilla.

Fincas: "El Palomar, en Guadalix de la Sierra (Madrid) y Monte "San Martín", en Mayorga (Valladolid).

Procedencia:

D. Juan Pedro Domecq y Díez.

Antigüedad: 12 de julio de 1942.

Encaste: Domecq.



JUAN PEDRO DOMECCQ

Propietario: D. Juan Pedro Domecq.

Representante: D. Juan Pedro Domecq.

Señal: -

Divisa: Encarnada y blanca.

Fincas: "Lo Álvaro",
en El Castillo de las Guardas (Sevilla).

Procedencia:

D. Juan Pedro Domecq y Díez.

Antigüedad: 2 de agosto de 1970.

Encaste: Domecq.



ÁLVARO NÚÑEZ

Propietario:

Urbanizadora Olivar de Tarifa S.L

Representante: Álvaro Núñez.

Señal: -

Divisa: Verde trébol y gris marengo.

Fincas: "Laborera", en Beja (Portugal).

Procedencia: Núñez del Cuvillo.

Antigüedad:

Encaste: Domecq.



EQUIPO MÉDICO

Cirujano Jefe: Rafael Fuentes Martos
Cirujano: Francisco Miguel Jiménez Armenteros
Traumatólogo: Juan Garrido Gómez
Cirujano Vascular: Javier Martínez Gamez
Anestesiólogo: Rafael Jesús Gallego Puertollano
Enfermeros:
Juana de Dios Colmenero Domingo
María del Carmen Molina Corral
Personal Auxiliar:
Rafael Fuentes Ceron



EQUIPO GUBERNATIVO

Presidente: Lope Morales Arias
Veterinarios: Manuel Rascón, Delia Moya y Francisco Diaz.
Delegado Gubernativo: Francisco Rodríguez Vidoy
Asesor artístico: Jose Andrés Navarro "Andujano"



EDITA Y PRODUCE

Revista de mano con motivo de la corrida de José Tomás en Jaén
Temporada 2022, 12 de junio
Tauroemoción SL

Imprime: Grupo MT
Diseño y maquetación: Tailor Ads
Comunicación Tauroemoción: Sergio Moreno
sergio@tauroemocion.com
Fotografía José Tomás: Arjona
Portada: Miguel Martínez García-Abril, Tailor Ads



CAFÉ LARIOS



CAFÉ LARIOS

C/ Ramón Millán - Villanueva del Arzobispo (Jaén) - Tfno. 628 34 18 35 



GESTHIDRO

Limpeza y Gestión de Residuos

Pol. Ind. Huerto El Francés C/ José Villafranca Melgar, 17 · Puente Genil
957 617 524 · www.gesthidro.es

laribar industrial

Avenida de los Empresarios S/N Edif. Arttysur. Plt. 1, Oficina 10, 11379. Los Barrios, Cadiz.
956 106 102 · info@laribarindustrial.com



 laribarobracivil

 laribare.e.s.s.

 laribarmontajes

